



المنزع العقلي في الأدب العربي القديم

أنشطة التشخيص

ابن المفعع : الحكاية المثلية

- 1- ما نوع البناء الحجاجي في الحكاية المثلية لدى ابن المفعع ؟
- 2- اذكر خمس خصائص على الأقل تدلل بها على أن الحكاية المثلية نص تعليمي.
- 3- كيف تبدو لك علاقة المثقف بالسلطان في الحكاية المثلية ؟
- 4- تأمل في خواتم الحكايات المثلية وبين ما ذكرت فيها العبرة وما سكت فيها ابن المفعع عن ذلك.
- 5- اذكر نماذج من الحكايات المثلية ذات الموضوع الاجتماعي / الموضوع السياسي / الموضوع الأخلاقي.
- 6- استخلص من حكايات ابن المفعع ملامح إعمال العقل في المسائل السياسية والمسائل القضائية.
- 7- كثيرا ما يقرن ابن المفعع بين العلم والعمل. ما الحكايات المثلية التي تجسم ذلك ؟
- 8- يعتقد ابن المفعع كثيرا بالأقدمين. فهل ترى ذلك مناقضا لدعوته إلى استعمال العقل في الحياة أم مكملا لها ؟ علل جوابك.
- 9- ميز الروايد الإسلامي من الروايد الأعمجية في الحكايات المثلية لدى ابن المفعع.
- 10- إلى أي حد تتوافق القول القائل : إن منزع ابن المفعع العقلي منزع أخلاقي ؟

الجاحظ : النّادرة

- 1- ما أصناف النّوادر في "بخلاء" الجاحظ ؟
- 2- ما النّوادر التي انبنت على حوارات حجاجية ؟
- 3- اذكر مقومات الحاج في نوادر الجاحظ وبين خاصّة أنواع الحجج التي يعتمدتها كُلُّ مُحاجٌ مع محاوره.
- 4- اذكر النّوادر التي يلتبس فيها العقل بالدّهاء.
- 5- ما النّوادر التي يقوم فيها الحاج على المفارقات ؟
- 6- ما القضايا التي عالجها الجاحظ في النّوادر واستدعت حاجاً قويّاً ؟
- 7- يقال إنّ كتب الجاحظ تعلم العقل أولاً والأدب ثانياً. فكيف تعلم نوادر الجاحظ العقل في نظرك ؟
- 8- ما نوع العقل الذي يدور عليه كلام الجاحظ ؟ أجب عن السؤال وأنت تعتمد نصّ "العقل" لجميل صليبا.